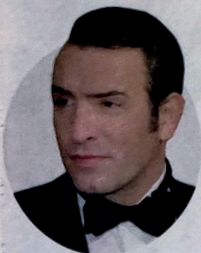


LOS ARTISTAS DE LA SEDUCCIÓN



Jean Dujardin no se quedó mudo cuando subió a recibir su premio como Mejor Actor por la película "The Artist". Además de su actuación, el carisma y gran porte de este intérprete francés ha cautivado a una gran audiencia.



Aunque a veces parece ser el mejor accesorio de Angelina Jolie, el actor Brad Pitt conserva atractivo por cuenta propia, y aunque no ganó la nominación, sí que supo complacer a su fanática.



El mexicano Demián Bichir no sólo ganó mucha atención durante la ceremonia, sino que se sumó puntos por el amoroso detalle (que tuvieron varios) de asistir a la cita en compañía de su mamá, además de su novia, claro.



Aunque lo daban como ganador, George Clooney recibió con garbo que su don francés se llevara el premio. Lo que no ha perdido es su título de "El soltero más codiciado de Hollywood".



¡REGIAS!

Tan polarizadas como las tonalidades blanco y negro, y apasionadas como el rojo (más bien coral), así han sido las opiniones sobre el estilo de las celebridades en la alfombra roja de los Oscar 2012

Michelle Williams, Angelina Jolie y Gwyneth Paltrow no sólo destacaron en la alfombra roja de los premios Oscar 2012, sino que vistieron los tonos que primaron en tendencia durante la noche (FOTO AFP)

Rojos, blancos y aplicaciones brillantes fueron las estrellas de la alfombra roja más esperada del año en la que, una vez más, las celebridades de Hollywood se sumaron a las últimas tendencias presentadas hace apenas unos días en la Semana de la Moda de Nueva York y las pasarelas europeas.

A sus 62 años, Meryl Streep volvió a demostrar que el glamour no está reñido con la edad y recogió su tercera estatilla con un magnífico vestido dorado metálico de Lanvin a juego con un bolso de mano de la firma francesa. La 17 veces nominada rindió tributo a Margaret Thatcher luciendo unos zapatos de Salvatore Ferragamo, el diseñador favorito de la ex primera ministra británica a quien

encarna en el largometraje "The Iron Lady".

La nominada Rooney Mara protagonizó una de las entradas más impactantes al Teatro Kodak dejando a un lado su habitual vestimenta negra con un sublime vestido de cola blanco de Givenchy Couture con la espalda al descubierto diseñado por Ricardo Tisci.

(continúa en la página 2)

Realeza y famosos

La reina de Inglaterra inaugurará los Juegos Olímpicos de Londres



Isabel II de Inglaterra (FOTO EFE)

Los Juegos Olímpicos de Londres serán inaugurados oficialmente el próximo 27 de julio por la reina Isabel II y su esposo el duque de Edimburgo, anunció el palacio de Buckingham. La reina y el príncipe Felipe darán el pistoletazo de salida a los Juegos en el estadio olímpico de 80.000 localidades construido en el este de Londres, bajo la mirada de los más de 1.000 millones de espectadores que se espera que vean la ceremonia en televisión.

Los Juegos Paralímpicos, que empiezan el 29 de agosto, también serán inaugurados por la pareja real. Isabel II ya inauguró en 1976 los Juegos Olímpicos de Montreal mientras que el duque de Edimburgo inauguró los de Melbourne (Australia) en 1956, en nombre de su esposa. Los últimos Juegos disputados en la capital británica, en 1948, fueron declarados abiertos por el padre de Isabel II, el rey Jorge VI, mientras que su abuelo Eduardo VII había inaugurado los primeros Juegos en la capital británica, en 1908. (AFP)

La casa Real sueca difundió fotos de Estela, hija de los príncipes Victoria y Daniel de Suecia

La Casa Real sueca difundió en su página web las tres primeras fotos de la princesa Estela, la hija de la princesa heredera Victoria, nacida el pasado jueves 23 en el hospital universitario Karolinska de Estocolmo. En las fotos, tomadas cuando la niña tenía cuatro días, Estela luce una chaqueta bordada en su día por su bisabuela materna, la brasileña Alice Soares de Toledo, informó la Casa Real. Soares de Toledo (1906-1997) era la madre de la reina Silvia, consorte del rey Carlos XVI Gustavo. Estela Silvia Eva María, primera hija de Victoria y del



Midió 51 centímetros y pesó 3,280 kilos (FOTO EFE)

príncipe Daniel, ocupa el segundo lugar en la línea de sucesión al trono. De acuerdo al portal de la revista Hola, la pequeña midió 51 centímetros y

pesó 3,280 kilos al nacer, y se la ha conferido el título de duquesa de Östergötland. Victoria nació hace 34 años en el mismo hospital que su hija (EFE)

Moños y melenas



Stacy Keibler



Emma Stone



Rose Byrne



Sandra Bullock



Kristen Wiig



Penelope Cruz



Michelle Williams



Bérénice Bejo

DESFILE DE CELEBRIDADES

(viene de la página 1)

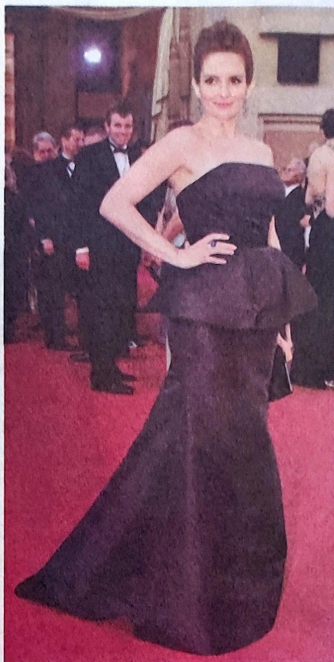
También en blanco, Gwyneth Paltrow es otra de las mejor vestida de la gala con un exquisito diseño minimalista del estadounidense Tom Ford.

En un sublime vestido con detalles de pedrería de Elie Saab con un bolso de mano de Edie Parker apareció la siempre deslumbrante Milla Jovovich, una de las primeras en desfilarse por la alfombra de la 84 ceremonia de los premios de la academia de cine. Octavia Spencer, quien recogió la preciada estatuilla por su papel en "The Help", y Jennifer López también optaron por vestidos de cola en blanco-plateado cubiertos de aplicaciones brillantes.

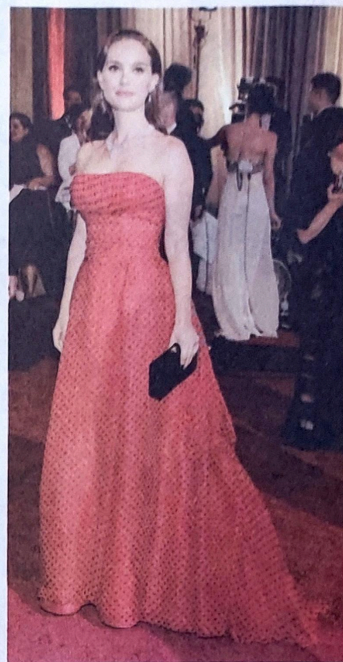
Spencer apostó por un favorecedor diseño de cuello redondo y mangas cortas de Tadashi Shoji, mientras que la protagonista de "The Back-Up Plan" apareció con un vestido de Zuhair Murad con generoso escote, tildado de demasiado atrevido por muchos críticos de moda y de la industria cinematográfica dado que la actriz de origen puertorriqueño no estaba nominada en ninguna categoría de la presente edición.

Emma Stone revivió el antiguo glamour de Hollywood con un vestido rojo con maxi lazo en el cuello de Giambattista Valli, bolso de mano de Louis Vuitton y zapatos de Brian Atwood, configurando una de las apuestas más acertadas de la noche. Y la nominada Michelle Williams ("My week with Marilyn") se sumó a la lista con un romántico diseño coral de inspiración vintage, con falda "peplum" de la francesa Louis Vuitton y bolso de Bottega Veneta en rosa.

Más inocente pero igual de exquisita, llegó la oscarizada Natalie Portman en un clásico vestido rojo con mini lunares negros de Dior, dejando atrás aquella imagen de la edición pasada donde la actriz recogió el codiciado premio embarazada de su primer hijo con un vestido púrpura de la californiana Rodeo. No se puede seguir hablando de glamour sin antes mencionar el diseño negro de escote corazón bordado con aplicaciones doradas de Alexander McQueen que, muy acertadamente, vistió la nominada Jessica Chastain ("The Help"), una de las grandes sensacio-



Tina Fey



Natalie Portman

nes de la gala. Y entre el reparto de "Bridesmaids" brillaron la actriz Rose Byrne, con un vestido negro asimétrico de lentejuelas y zapatos Jimmy Choo, y la protagonista del filme, Kristen Wiig, que optó por una versión "nude" en tul de J. Mendel.

Cameron Diaz, con joyas de Tiffany valoradas en casi 1 millón de dólares; Sandra Bullock en un bicolor blanco y negro, la actriz Tina Fey en un vestido de Carolina Herrera y Penélope Cruz en un romántico Giorgio Armani color lavanda completan los nombres más repetidos en

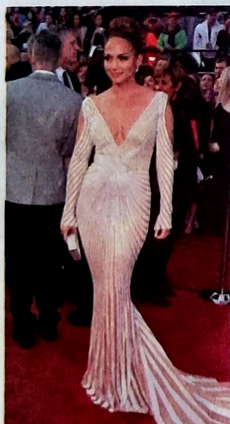
los rankings de las revistas de moda.

La aparición más comentada de la noche la protagonizó Angelina Jolie durante la presentación de uno de los galardones con un sexy vestido de terciopelo negro con escote origami de Atelier Versace, que trajo a la memoria de muchos su papel en "Mr. y Mrs. Smith", donde precisamente conoció a Brad Pitt. La actriz, quien sonrientemente se pasó por la alfombra hollywoodense de la mano del nominado por "Moneyball", posó al puro estilo "femme fatal" mientras lucía una (comentadísima) pierna a través del pro-

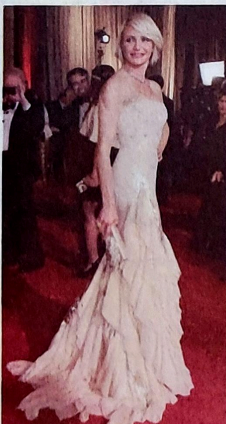
nunciado corte de la falda.

En el otro lado de la parrilla fashionista encontramos a la actriz de "The Descendants" Shailene Woodley, con un vestido blanco de Valentino con mangas largas y cuello cerrado, o a la actriz Busy Philipps en un modelo drapado de encaje gris y complementos en tonalidades vibrantes. Y recién salida de la pasarela neoyorkina, la novia de George Clooney se decantó por un modelo arquitectónico en dorado líquido de Marchesa que, según los internautas, emulaba a la propia estatuilla del Oscar. (DPA).

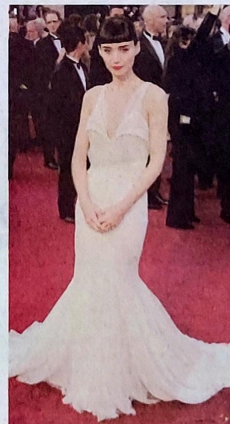
SIRENAS LATINAS



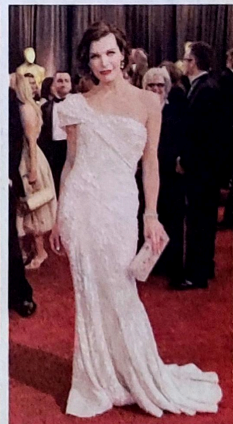
Jennifer Lopez



Cameron Diaz



Rosie Mura



Milla Jovovich

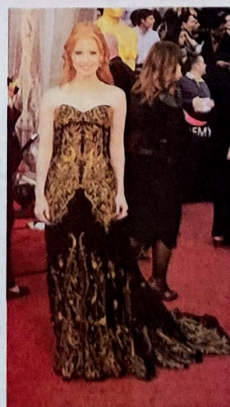
SABER ESTAR



Viola Davis



Octavia Spencer



Jessica Chastain



Meryl Streep

ROMANCE MODERNO

(A)DORADAS

ARRANCA LA SEMANA DE LA MODA DE PARÍS

La Semana de la Moda de París abrió el martes con los desfiles de jóvenes creadores, mientras aumenta el suspense acerca de quién reemplazará a John Galiano en la casa Dior y el nombramiento del nuevo director artístico de Yves Saint Laurent.

Después de Nueva York, Londres y Milán, la Semana de la Moda de París será la última y la más larga, con unos 90 desfiles en nueve días. Es también la que presenta más creadores de prestigio mundial, que atraen a miles de compradores, reporteros y apasionados de la moda de todo el mundo.

Además de las conversaciones sobre cortes, colores y prendas, y sobre si algunas de las modelos están o no anoréxicas, la Semana parisina estará dominada por rumores, especulaciones y noticias sobre despidos y nombramientos en el mundo multimillonario de las casas de moda.

La casa Yves Saint Laurent confirmó la partida de su director artístico, el italiano Stefano Pilati, sin indicar quién lo va a reemplazar. "La casa revelará el nombre del nuevo director creativo en las próximas semanas", afirmó el comunicado de la firma.

Pero fuentes del mundo de la moda aseguraron a la AFP que será el estilista Hedi Slimane, antiguo director artístico de Dior Hombre, quien dirigirá las colecciones de esa famosa casa de modas, que forma parte del grupo de lujo PPR.

Los desfiles para el próximo otoño e invierno estarán marcados también por la persistente ausencia de un director creativo en la casa Dior, tras el despido, hace ya casi un año, de Galiano, después de que el talentoso modista británico profiriese injurias racistas contra clientes de un bar parisino. Desde hace meses, corren rumores de que Dior designará en reemplazo de Galiano al creador belga Raf Simons, de 43 años, que acaba de despedirse como director creativo de la casa Jil Sanders, con un deslumbrante desfile.

Otros, como la influyente periodista de moda del International Herald Tribune, Suzy Menkes, mencionan como posible sucesor de Galiano al joven creador escocés Christopher Kane, que presentó su colección en la pasada Semana de la moda londinense.

Aunque se barajen diferentes nombres para ese contrato millonario, lo cierto es que las especulaciones se han intensificado y son muchos los que opinan que el anuncio caerá este fin de la Semana de la moda parisina, que concluye el miércoles de la semana próxima.

Pero Dior, cuyo esperado desfile tiene lugar este viernes, ha rechazado que el nombramiento sea inminente.

Las pasarelas de París verán también desfilar a los franceses Jean Paul Gaultier, Yves Saint Laurent, Givenchy, Nina Ricci, Christian Dior, Lanvin, Balmain, Sonia Rykiel, Céline, Guy Laroche, Louis Vuitton y Hermès. (AFP)



PASARELA MILANESA PRESENTÓ COLECCIONES DE INVIERNO

El diseño italiano no entiende de crisis. La Semana de la Moda de Milán cerró tras haber presentado colecciones opulentas y, en ocasiones, coloristas para la próxima temporada de otoño-invierno 2012/2013

Si bien la alfombra roja de los premios Oscar se robaron todo el protagonismo de la prensa de color, dejándole muy poco a la pasarela milanesa, los diseñadores de moda y firmas italianas echaron la casa por la ventana y para la temporada otoño e invierno 2012-13 idearon una propuesta lujosa, de tejidos fabulosos, bordados artesanales, flores y oro, mucho oro.

Las prendas que se han puesto en varias de las más importantes pasarelas de la Semana de la Moda de Milán, presume de un tono barroco, femenino y atrevido. Todas las prendas están muy elaboradas, con generosos encajes, bordados de flores con efecto tridimensional, cinturones de piedras

semipreciosas y capas de pieles salvajes.

El estilo presenta un contraste entre los guños religiosos y los detalles de lencería. Transparencias y encajes de antaño se mezclan con chaquetas negras de cuello cerrado o camisas de algodón de patrón más recatado.

Los estampados y los bordados son generosos, y vemos jardines en punto de cruz y otros en guipur de seda que se combinan con grandes pendientes de flores o querubines. Flores vemos también en vestidos-joya, o bordados sobre negro en otros que llevan transparencias y encaje.

Los máximos representantes de esta tendencia son los modistos Domenico Dolce y Stefano Gabbana, que presenta-

ron su colección para la próxima temporada de frío en la que volvieron a hacer gala del aprecio que sienten por sus recuerdos de infancia, que ya mostraron en enero pasado con sus propuestas masculinas.

Grandes pendientes y diademas que adornan la cabeza llegan casi a sacralizar la imagen de una mujer que, sin embargo, está en continua lucha entre lo atrevido de las transparencias de sus prendas, que dejan a la vista su ropa interior, y el aire religioso que otorgan algunos velos negros y vestidos de un blanco inmaculado como el de las novias católicas. Muy Madonna.

Por su parte, la firma Gucci, fue la encargada de abrir este calendario, im-

pactando como una colección llena de un glamour espectacular en tonos oscuros. Las texturas en terciopelo y vestidos transparentes fueron las propuestas que la diseñadora de la casa, Frida Giannini, ha llevado sobre la pasarela, orientada sin dudas a una mujer seductora, femenina, romántica pero sin perder el punto de misterio que la hace tan irresistible.

Entre otras tendencias, la firma Dsquared2 propone la vuelta a una rica universitaria estadounidense de los años sesenta, al estilo de la muñeca Barbie, con pantalones capri y tacones y con un alarde de complementos capricho, propios de su posición dentro de la clase medio-alta. (IA)

EN PRIMERA FILA



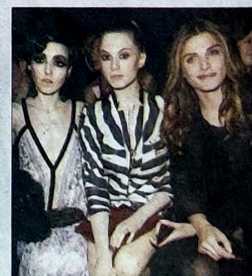
La actriz Helen Mirren con su esposo Taylor Hackford en Dolce & Gabbana (FOTO AP)



La actriz Gao Yuan y Francois-Henry Pinault, CEO de PPR, en el desfile de Gucci (FOTO AP)



La actriz estadounidense Chloë Moretz con su mamá, Teri, en el desfile de Sportmax (FOTO AP)



Michelle Harper, Elettra Wiedemann, y Elisa Sedraoui en el desfile de Roberto Cavalli

Realeza y famosos

Inusual presencia de la realeza en la alfombra roja de los Oscar 2012



Príncipes de Mónaco (FOTO EFE)

El príncipe Alberto de Mónaco y su esposa Charlene Wittstock acudieron a la 84va entrega de los Premios Oscar con el fin de honrar la memoria de su madre, la actriz Grace Kelly, quien falleció hace exactamente 30 años.

Con motivo de la efeméride, el soberano de Mónaco y su esposa ocuparon un lugar privilegiado entre las grandes celebridades de Hollywood durante la premiación. Recuérdese que Grace Kelly, antes de convertirse en miembro de la realeza, fue reconocida por su belleza y por su labor como actriz, in-

cluso fue llamada la musa de Alfred Hitchcock. En 1955 fue merecedora de un Oscar por su participación en La Angustia de vivir. Desde entonces, los miembros de la realeza no pisaban esta alfombra roja.

Charlene lució un vestido color blanco plisado con corte a la cintura, mientras que Alberto eligió un esmoquin negro para la ocasión. La princesa ha sido criticada por su apariencia durante la cita, ya que a pesar de haber sido todo un acontecimiento, ella no tuvo su mejor momento, pues lucía cansada o triste.

La hija y el yerno del rey de España regresan a Washington tras declaración

La infanta Cristina, hija del rey de España, y su esposo, viajaron desde Madrid a Washington, donde residen desde 2009, después de que, el pasado fin de semana, Iñaki Urdangarín declarase en España ante un juez durante 21 horas como imputado en un caso de supuesta corrupción.

Urdangarín está imputado en una pieza separada del gran caso de corrupción conocido como Palma Arena, en relación al supuesto uso irregular de fondos públicos por el Instituto Nóos, una entidad sin ánimo de lucro que presidió el yerno del rey. Específicamente, está imputado

en los supuestos delitos de malversación de caudales públicos, falsedad documental, fraude a la Administración y prevaricación.

Durante su declaración, que duró 21 horas repartidas en dos días, el duque de Palma negó todas las acusaciones que pesan sobre él acerca de las supuestas irregularidades en la gestión del Instituto Nóos y empresas vinculadas, y dijo desconocer que formaran una trama para desviar fondos a paraísos fiscales, como cree la Fiscalía.

Urdangarín acusó a su socio en Nóos, Diego Torres, de ser el responsable de todas las actividades de esa entidad. (EFE)



Iñaki Urdangarín (FOTO EFE)

Vanity Fair y Elton John celebraron los Oscar 2012

BRILLAN LAS ESTRELLAS



Después de haberse entregado los Premios de la Academia 2012, se celebraron nuevamente varias fiestas que tradicionalmente se realizan luego de la ceremonia de los Oscar, dándole los ganadores, nominados y demás invitados un catálogo entero de opciones para brindar por la noche más brillante de Hollywood.

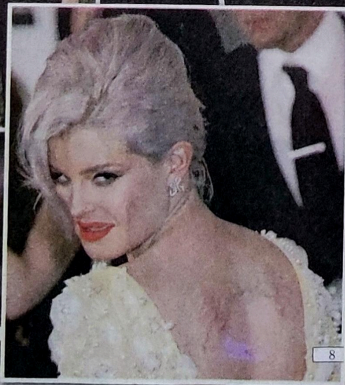
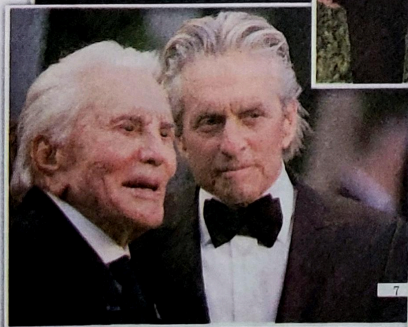
La primera parada para los ganadores de un Oscar fue el tradicional "Governors ball", aunque las fiestas más destacadas, esas donde todos quieren posar, son la que organiza cada año Elton John, en beneficio de su fundación contra el sida, y la mítica fiesta de la revista Vanity Fair. Algunos pasean sus mejores atuendos por las dos fiestas, mientras otros consiguen la exclusiva invitación sólo para una de ellas.

Entre las celebridades que se cambiaron de ropa para ir a las fiestas se encuentran Emma Stone, Jennifer López y Cameron Díaz. ¡Eso sí! Pasó

de marcar curvas y lucir escotazo a... marcar curvas con escotazo aún más vertiginoso. Por su parte, Cameron dio la nota de color en la reunión de Vanity Fair con un vestido de color naranja. Victoria Beckham y su inseparable y elegante esposo David Beckham también asistieron a la fiesta Vanity Fair; como sus grandes amigos Tom Cruise y Katie Holmes, derrochando amor delante de los fotógrafos.

Otra pareja de enamorados que ya no se cortan ante la prensa es la compuesta por Miley Cyrus y Liam Hemsworth, que estaban en la lista VIP de la fiesta del cantante Elton John. La cantante lució un look muy elegante y conservador que le daba una imagen mucho más madura de la que habitualmente luce.

Esta ha sido definitivamente una oportunidad para tener un reporte novedoso de estrellas que no fueron nominadas ni fueron presentadores, o de otras celebridades ligadas a diferentes áreas del mundo del espectáculo, todos buscando bautizarse con una lluvia de brillantes estrellas.



1. La modelo y conductora Heidi Klum
2. Los actores Tom Cruise y Katie Holmes
3. El actor John Hamm y Jennifer Westfeldt
4. La directora de cine Sofia Coppola
5. El cantante Elton John y David Furnish
6. El futbolista David y Victoria Beckham
7. Michael Douglas y su papá Kirk Douglas
8. La moderadora Kelly Osbourne
9. Miley Cyrus y Liam Hemsworth
10. Tony Kanal, Gwen Stefani, Adrian Young y Tom Dumont de la banda No Doubt
11. La actriz Sofia Vergara
12. El diseñador y director de cine Tom Ford
13. La actriz Kate Winslet